Band 01 im Unterricht

Drei flexible Wege durch den Band – vom kurzen Gespräch bis zur vertieften Unterrichtseinheit.

Variante A · 20 Minuten

Ziel: Einstieg über Gefühle und Entscheidungen.

- Buchszene auswählen und vorlesen.
- Frage an die Klasse: Was macht Carl in diesem Moment Angst?
- Antworten sammeln, ohne sofort zu bewerten.
- Abschlussfrage: Was kann einem Menschen in einer bedrohlichen Situation helfen?

Variante B · 45 Minuten

Ziel: Geschichte und historischen Kontext miteinander verbinden.

- Buchszene lesen.
- Kurz klären: Wer waren Husaren?
- Auf dem Zeitstrahl Krieg und Carls frühe Kindheit verorten.
- Mit den drei Evidenzmarkern arbeiten: historisch / überliefert / künstlerisch.
- Arbeitsblatt oder gemeinsames Abschlussgespräch.

Variante C · 2 × 45 Minuten

Ziel: Perspektiven verstehen und Quellenbewusstsein entwickeln.

- 1. Stunde: Buchszene, historische Situation, Gefühle und Entscheidungen.
- 2. Stunde: Quellenblatt „Belegt, überliefert oder erzählt?“ und gemeinsame Auswertung.
- Transfer: Warum ist es wichtig, zwischen Wissen, Überlieferung und Erzählung zu unterscheiden?

Fragen, die fast immer funktionieren

- Was wissen wir wirklich?
- Was müssen wir aus dem historischen Zusammenhang erschließen?
- Was könnte eine andere Person in derselben Situation gedacht haben?
- Welche Entscheidung würdest du treffen – und warum?
- Was hat diese Geschichte mit Mut, Hilfe und Verantwortung zu tun?

Hinweis

Die Website kann direkt gemeinsam betrachtet werden. Ein zusätzlicher Beamer-Modus ist nicht nötig; geeignete Inhalte werden in der normalen Lehrpersonen-Perspektive gezeigt.

Carl & Strups · Band 01 · Lehrmaterial · © intersaxonia
Für den Einsatz in der eigenen Klasse ausdrücklich freigegeben. Kopieren, Ausdrucken, digital im Unterricht anzeigen sowie für die eigene Klasse bearbeiten und anpassen ist erlaubt.