QUELLENBLATT

Historische Quellen und Nachweise

Der kleine Carl im Rauch der Husaren · Band 01

Band 01 · redaktionelle Orientierung

Dieses Blatt trennt den Belegstatus der zentralen Elemente von Band 01. Es ist als kompakte Orientierung für Redaktionen gedacht und ersetzt bei wissenschaftlicher Arbeit nicht die Prüfung der jeweiligen Original- bzw. Sekundärquelle.

Kennzeichnung

● HISTORISCH – durch historische Quellen bzw. Forschung nachvollziehbar.

○ ÜBERLIEFERT – als Stülpner-Erzählung überliefert; Einzelheiten nicht in jedem Detail überprüfbar.

✦ KÜNSTLERISCH – für das Kinderbuch erzählerisch gestaltete Szenen, Dialoge und Übergänge.

Zentrale Einordnung von Band 01

● Carl Stülpners frühe Kindheit

Carl Stülpner wird 1762 in Scharfenstein geboren. Band 01 setzt bei seiner frühesten Kindheit und der Lebenswelt seiner Familie an.

● Scharfenstein

Scharfenstein im Erzgebirge ist Carls Geburtsort und der konkrete historische Raum der erzählten Episode.

○ Begegnung mit Husaren

Die Begegnung der Familie mit Husaren gehört zur Stülpner-Überlieferung. Die konkrete Ausgestaltung der Szene ist nicht in jedem Detail historisch überprüfbar.

● Ende des Siebenjährigen Krieges

Der historische Rahmen liegt 1762/63, am Ende des Siebenjährigen Krieges. Krieg und seine Folgen prägen die Lebenswelt der Region.

● Lebensbedingungen im Erzgebirge

Armut, Abhängigkeiten sowie die Nähe zu Herrschaft und Militär gehören zum historischen Umfeld, in das Carl hineingeboren wird.

✦ Die erzählte Situation

Mutter, Kind, dramatische Zuspitzung, Dialoge und Übergänge formen aus Überlieferung und historischem Kontext eine kindgerecht erzählbare Buchszene.

Zentrale Quelle für die Stülpner-Überlieferung

Für die im Projekt verwendete Stülpner-Überlieferung dient Pietzonka (2006) als zentrale Arbeitsgrundlage. Die Husaren-Episode wird im Projekt Band 01 mit Pietzonka, S. 15, verknüpft. Die digitale Chronik führt zusätzlich die jeweiligen historischen Hintergründe und Evidenzkennzeichnungen am konkreten Zeitpunkt zusammen.

Hinweis zur Verwendung

Bei einer Veröffentlichung sollte eine überlieferte Episode nicht als in allen Einzelheiten archivalisch gesicherter Vorgang bezeichnet werden. Die Kennzeichnungen ● / ○ / ✦ sind gerade dafür vorgesehen, Beleg, Überlieferung und erzählerische Gestaltung transparent auseinanderzuhalten.

Nutzungsbedingungen

Dieses Dokument darf im Rahmen redaktioneller Berichterstattung über Carl & Strups und Band 01 verwendet und innerhalb der Redaktion weitergegeben werden. Quellenangaben und Kennzeichnungen zu historisch Belegtem, Überliefertem und künstlerisch Gestaltetem dürfen nicht so verändert werden, dass ein anderer Belegstatus entsteht. Quelle: „Carl & Strups / intersaxonia“.

Stand: September 2026